

Isaro, artisan haute en couleurs

Ce dimanche, des centaines d'artisans ouvriront les portes de leurs ateliers partout en Belgique. L'occasion de découvrir la passion d'Isaro.



La troisième édition de la Journée

de l'art

Isaro aura lieu ce dimanche 8 février. L'occasion de découvrir des centaines d'artisans un peu partout en Belgique et pourquoi pas l'atelier d'Isabelle Roelofs, alias Isaro, créatrice de couleurs à Braine-l'Alleud. Et la couleur, Isaro connaît bien. Son arrière-arrière-grand-père était déjà peintre et son arrière-grand-père également. *«Toute cette connaissance des couleurs a été transmise à mon papa qui me l'a communiquée, explique-t-elle. Mais j'ai voulu remettre en place un certain savoir-faire pour en faire profiter les artistes.»* Autodidacte, Isaro s'est formée à la création de couleurs en lisant énormément et en appliquant les conseils de son père. Dans son atelier, les broyeuse, mélangeuse et remplisseuse ont été fabriquées sur mesure par le papa d'Isaro et permettent à la jeune femme de fournir un véritable travail d'artisanat. *«Pour créer mes couleurs, je choisis toujours les pigments les plus stables à la lumière afin d'éviter une décoloration avec le temps. Puis, pour fabriquer mes tubes de couleurs, je mélange les pigments sélectionnés à une huile de lin qui vient de Hollande et dont mon grand-père connaissait déjà les fabricants. De ce mélange naît une pâte grossière que l'on passe à la broyeuse entre trois cylindres de granit jusqu'à l'obtention de la consistance souhaitée. Mais chaque couleur a sa technique de fabrication, sa propre personnalité.»*

La mise en tube et l'étiquetage se font également manuellement.

Étroite collaboration avec les artistes

L'avantage pour les artistes qui choisissent de travailler avec les couleurs d'Isaro, c'est qu'elle a une connaissance parfaite de ses produits. *«Je n'entre pas dans les filières de distribution habituelles et je préfère toujours rencontrer les artistes directement à l'atelier. Ils viennent avec l'une ou l'autre toile, j'observe leur travail et ensuite j'essaie de les conseiller au mieux.»*

Plus qu'une collaboration, on peut carrément parler d'échange. *«Je connais mes couleurs, je sais combien de temps elles mettent pour sécher, comment les travailler pour obtenir tel ou tel effet. C'est un plus pour les artistes et pour tous ceux qui ne ressentent pas ce besoin-là, il y a l'e-boutique.»*

Ce dimanche, Isabelle Roelofs dévoilera les secrets de fabrication de ses peintures. Au cœur de son atelier, les visiteurs pourront assister à la naissance de son «jaune ancien». Mélangeuse, broyeuse et remplisseuse tourneront toute la journée. Et l'ensemble de sa gamme de peintures sera disponible et testable. Artistes, peintres ou simple curieux, n'hésitez pas à franchir les portes de son atelier, vous ne pourrez qu'être séduits.

Isaro, 126, chaussée d'Ophain à Braine-l'Alleud (www.isaro.be) 0497/16 38 17 ou 02/385 08 42

